



Vallée des Peintres entre Berry et Limousin



Après le succès de l'exposition parisienne en octobre dernier

Présentation des études du Pôle de Recherche

Du 26 novembre au 3 décembre 2016 – Eguzon – Musée de la Vallée de la Creuse

Vernissage Samedi 26 novembre 2016 dès 16 h

Révélee au XIXe par George Sand, Armand Guillaumin, Claude Monet, Francis Picabia... revisitée par Gilles Clément, Nils Udo, ou encore Axel Kahn, « La Vallée des Peintres Entre Berry et Limousin », poursuit sa vocation de foyer artistique expérimental. Centre et sentiers d'interprétation, promenades contées, ateliers et galeries, festivals au cœur de la nature/musiques classique, romantique, impressionniste et blues, incarnent ce carrefour culturel. Piloté par le Conseil Départemental de la Creuse en partenariat avec la Drac Aquitaine Limousin Poitou-Charentes, un **Pôle de recherche** a été constitué. Il se développe autour de trois thématiques : Histoire de l'Art, Création Contemporaine et Paysage. **Les trois équipes lauréates de l'appel à projet 2015, ont effectué plusieurs résidences et mènent trois études respectives. Dans l'exposition « Du paysage à l'œuvre et de l'œuvre au paysage », leurs travaux constitués de croquis, photos, maquettes, cartographie, installation sonore et d'un livret, seront présentés dans la Vallée, du 26 novembre au 3 décembre 2016 avec un vernissage le samedi 26 novembre dès 16h. En écho à leurs travaux, une reproduction du célèbre tableau de Claude Monet, « Creuse, Soleil Couchant », sera lui aussi exposé.** Accès libre. (02 54 47 47 75).



Vibeke RÖSTORP, docteur en histoire de l'art, Paris IV Sorbonne, pour un travail de recherche sur les peintres suédois et l'itinérance artistique au XIXe publié dans le catalogue de l'exposition « Itinérances Artistiques ».



Olivier MARTY ET Arnaud SALLÉ, plasticien et compositeur, pour la préfiguration d'un "Atlas des deux rives" qui entrecroisera les interprétations sonores et visuelles des paysages de la Vallée de la Creuse. <http://www.olivier-marty.fr/> et <http://www.arnaudsalle.com/>



INITIAL PAYSAGISTES, Joséphine BILLEY, Paule POINTEREAU ET Lucie POIRIER, paysagistes DPLG, pour la préfiguration d'un plan paysage global de la Vallée des Peintres entre Berry et Limousin. <http://www.initialpaysagistes.com/>

Intégrée dans un nouveau périmètre interrégional, qui épouse au Sud, les contours du duché d'Aquitaine, la « Vallée des Peintres entre Berry et Limousin », aux côtés de la tapisserie d'Aubusson, de la porcelaine, des grands vignobles, du littoral, des Châteaux de la Loire, de la Brenne et de la Loire à vélo, vient nourrir les **Régions Nouvelle Aquitaine et Centre Val de Loire**, qui, dotées de ces ambassadeurs, apparaissent déjà comme l'un des territoires les plus attractifs de France. La Vallée est accompagnée depuis 2012 par le **Ministère de la Culture/Drac Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes** et le **Plan Loire**. Depuis 2014, elle est inscrite dans un projet d'**Itinéraire Culturel Européen** avec les Collectivités Territoriales de **Normandie**. Depuis 2015 elle est positionnée par la **DGE Ministère du Tourisme** comme **destination touristique d'excellence nationale** au titre de l'un des 12 Pôles Touristiques Territoriaux d'excellence français de l'année.

www.valleedespeintres.com et www.creuse.com



Département de la Creuse - Mission Vallée des Peintres - 06 45 55 04 49 – lfidry@creuse.fr

Avec les concours des communes d'Eguzon et de Fresselines