

L'ESPRIT
CREUSE

*Vers un schéma des
pratiques culturelles et artistiques
en Creuse*

Restitution de l'enquête habitants

Janvier 2023

créaction

*Cette enquête s'inscrit dans le cadre de l'élaboration du **Schéma des pratiques culturelles et artistiques en Creuse.***

Elle visait à mieux apprécier les activités culturelles actuelles des creusois-es , à recueillir une expression de leurs attentes et besoins.

Elle sera notamment débattue et mise en perspective dans le cadre de « Forums de la Culture » organisés début 2023.

L'enquête a été mise en ligne entre le 21 octobre et le 28 novembre 2022.

*Largement promue par de nombreux relais associatifs et institutionnels, ainsi que par voies de presse, elle a été renseignée par **2.068 personnes.***

Sommaire

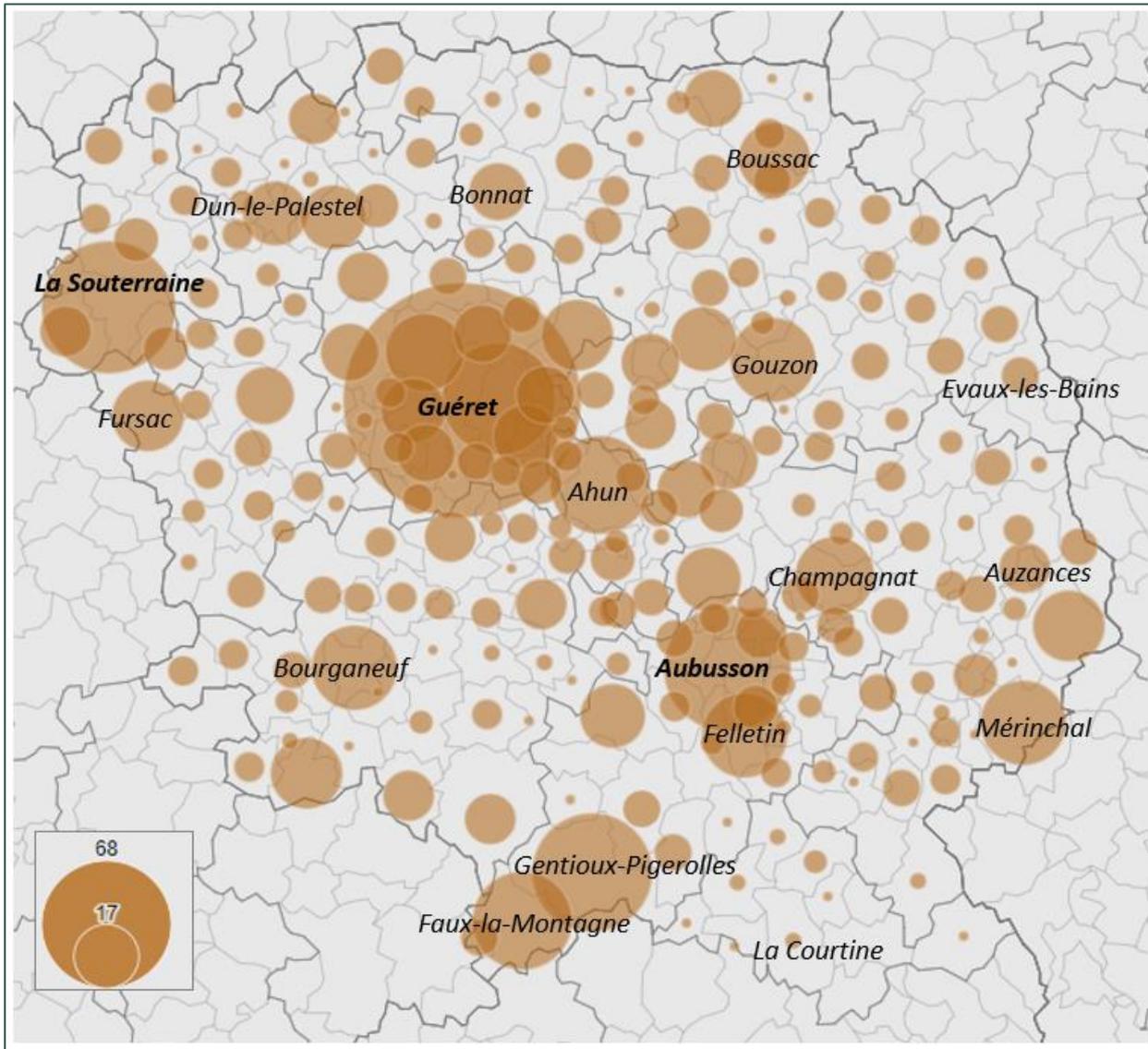
<i>Mieux vous connaître</i>	3
<i>Vos activités culturelles et artistiques</i>	7
<i>Vos activités culturelles et artistiques à travers l'offre culturelle du Conseil départemental</i>	14
<i>Les obstacles à lever</i>	19
<i>Votre appréciation, vos propositions</i>	23

Mieux vous connaître

En 3 mots...

- Un taux de réponse très élevé pour ce type d'enquête avec **2 060 répondants** qui, pour la grande majorité d'entre eux, l'ont renseignée intégralement et ont proposé des **apports qualitatifs riches**
- La localisation des répondants est **tout à fait représentative de la répartition territoriale des habitants de la Creuse**. 93% des communes représentées.
- Des réponses émanant **de toutes les tranches d'âges** et de **toutes les catégories socio-professionnelles...** même si, classiquement, on note une sur-représentation des **femmes**, des **40-59 ans**, des **cadres et des employés**.

Votre commune de résidence ?



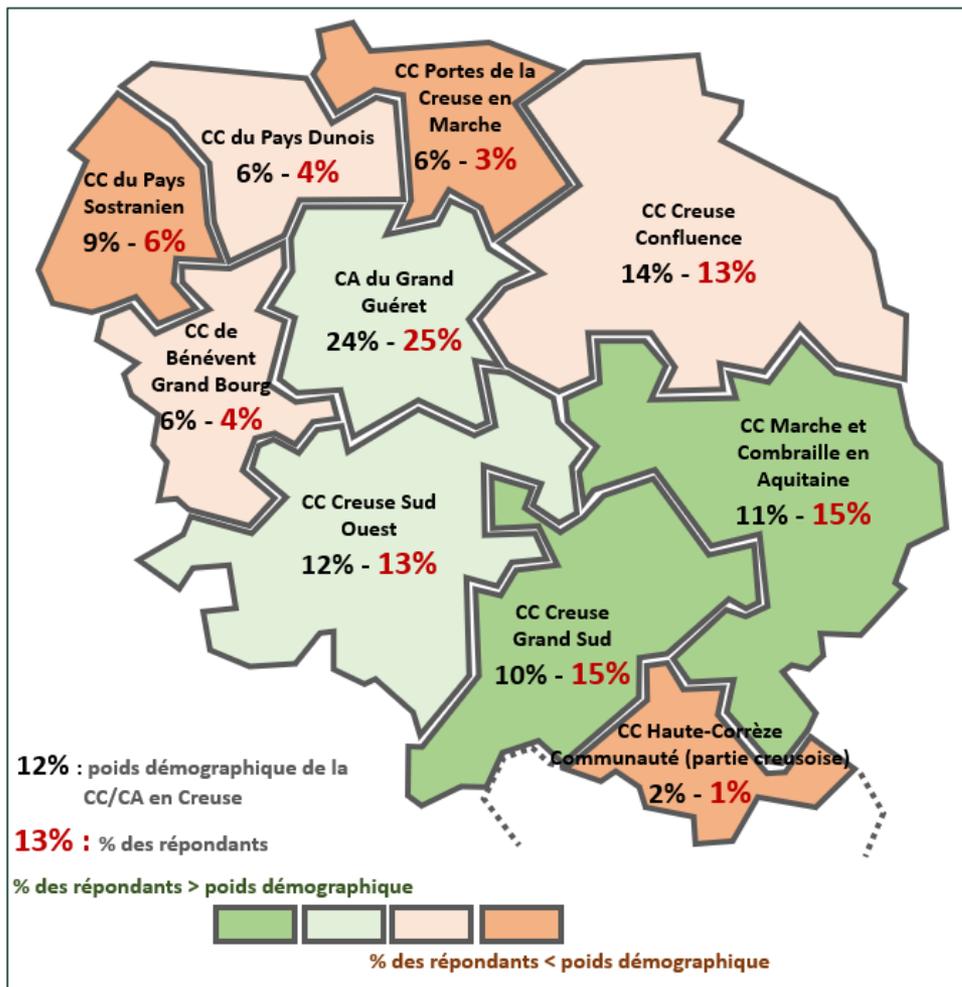
- 237 communes représentées (près de 93% des communes du département)
- Plus de 20 répondants par commune :

Guéret	236
La Souterraine	76
Aubusson	72
Gentioux-Pigerolles	59
Sainte-Feyre	57
Faux-la-Montagne	46
Ahun	43
Gouzon	34
Mérinchal	34
Felletin	33
Bourgneuf	33
Saint-Sulpice-le-Guérotois	30
Champagnat	28
Boussac	24
Ajain	23
Dontreix	23
Fursac	23
Saint-Moreil	22
Saint-Léger-le-Guérotois	20
Parsac-Rimondeix	20

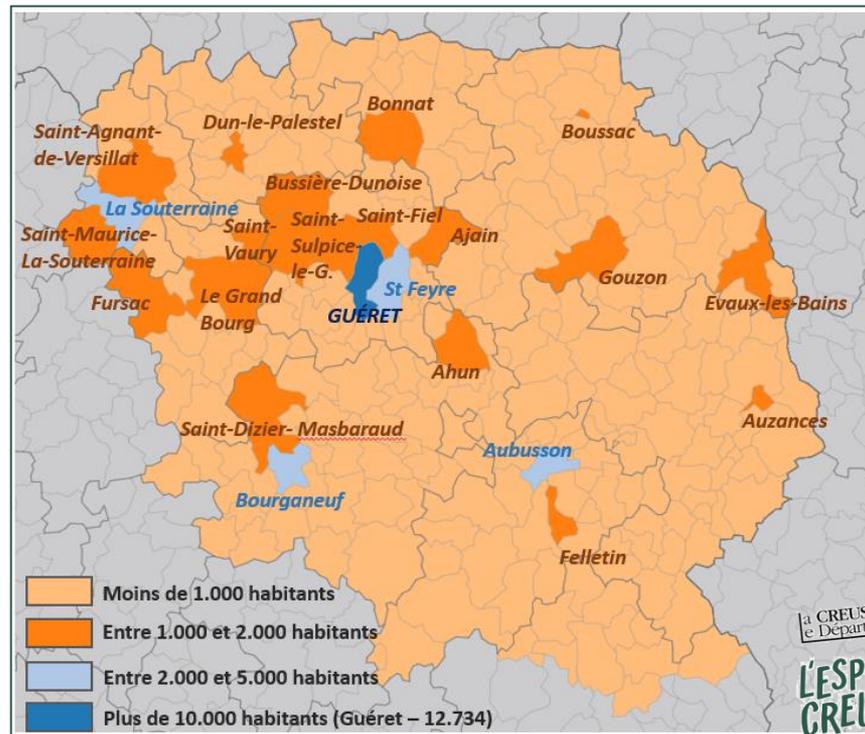
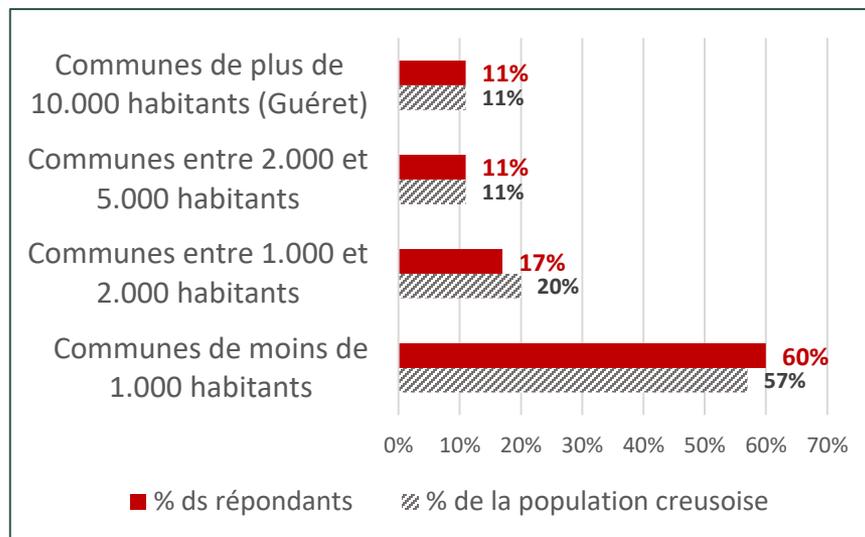
Répartition des répondants par commune

Votre commune de résidence ?

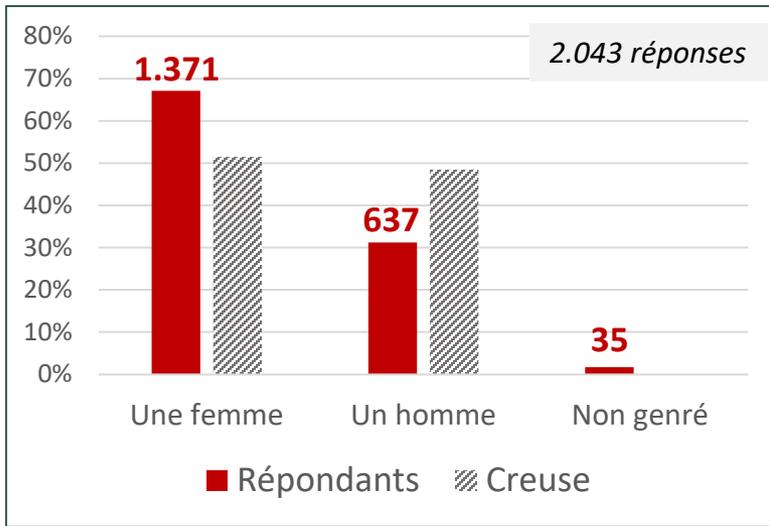
% des répondants par EPCI



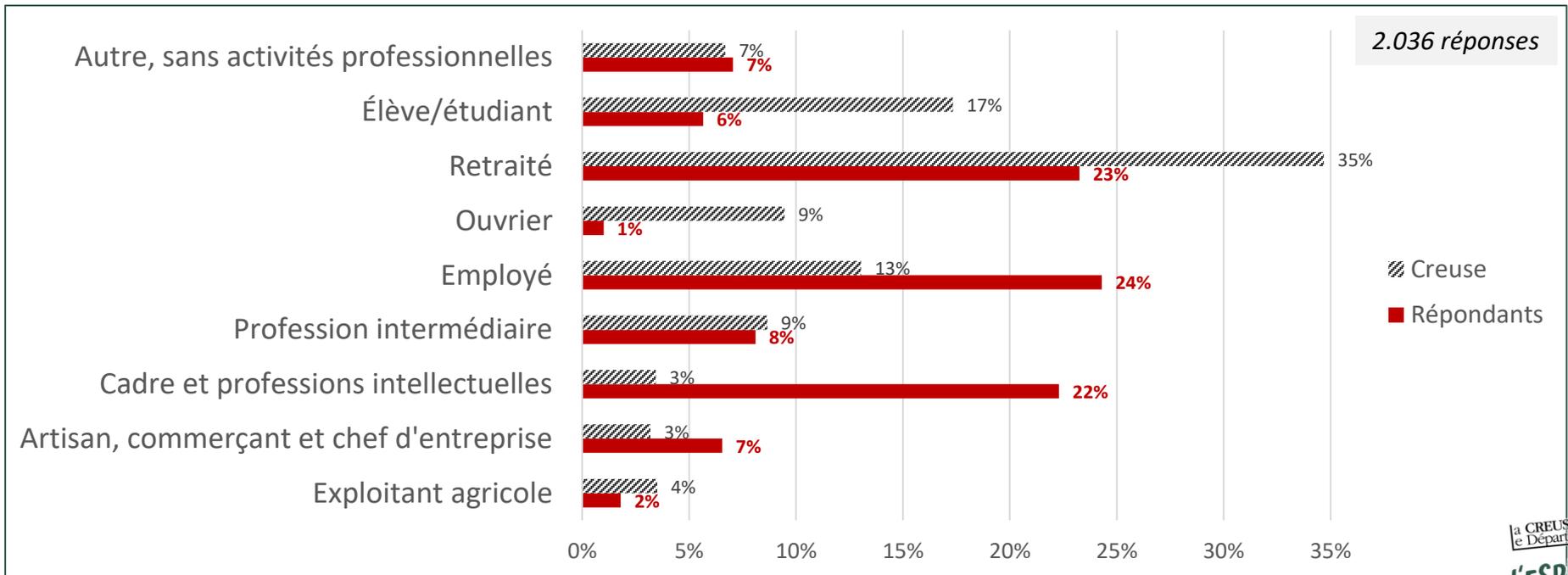
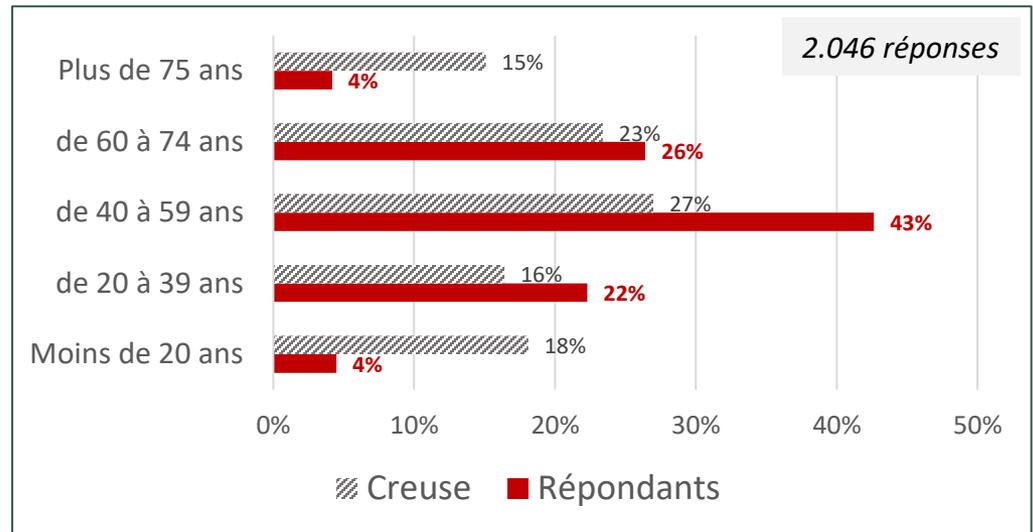
% des répondants par taille de communes



Vous êtes ?



Votre âge ?



Votre catégorie socio-professionnelle ?

Vos activités **2** culturelles et artistiques

En 3 mots...

→ 80% des répondant **plébiscitent la lecture.**

→ Les **autres pratiques** concernent au maximum 4 répondants sur 10, avec un intérêt dominant pour les **pratiques artistiques, d'arts textiles, de jeu vidéo et liées à l'histoire et au patrimoine.**

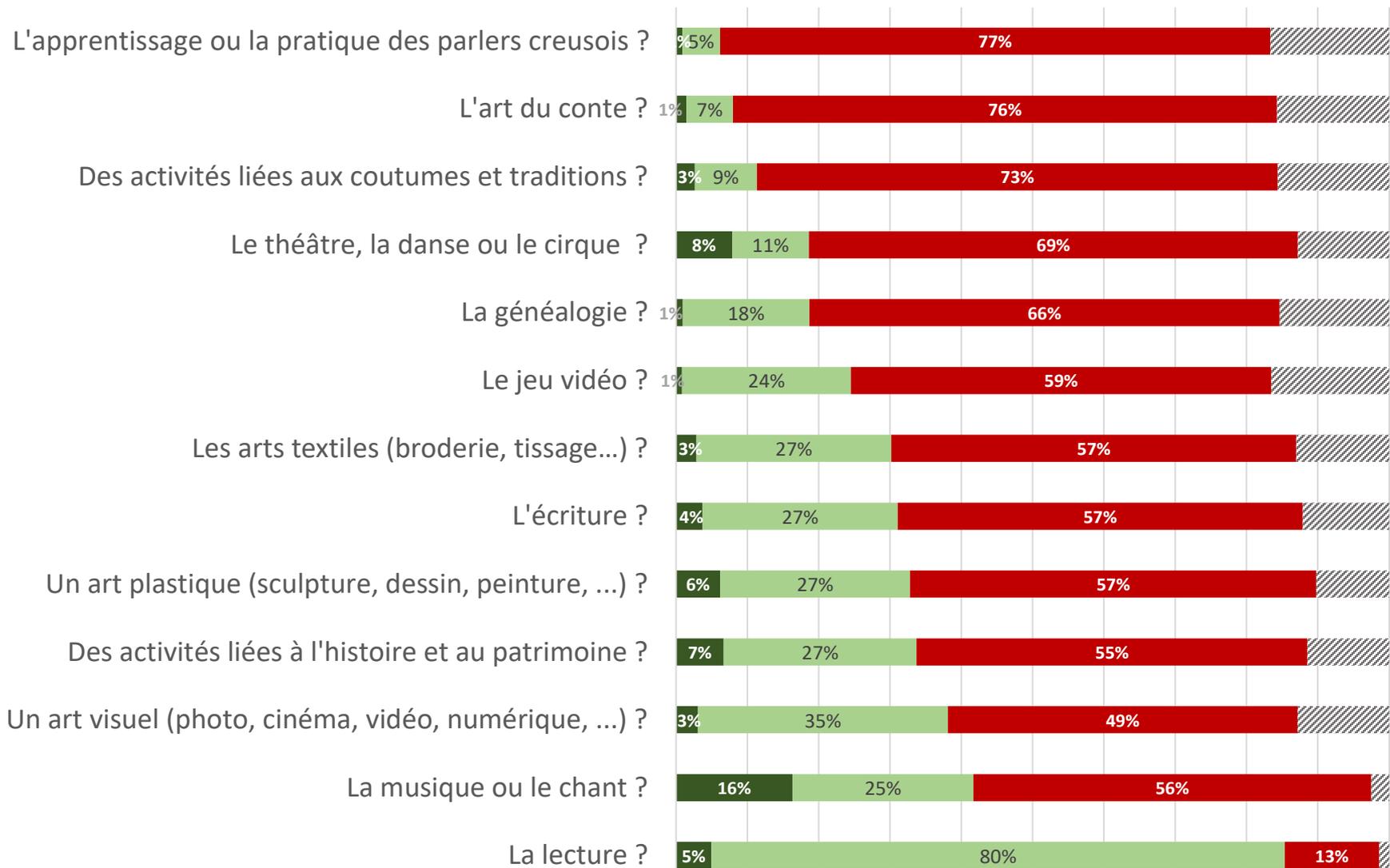
→ Les **pratiques individuelles** sont très majoritaires.

→ Les **sorties culturelles** (fréquentation d'un lieu ou d'un évènement culturel) sont plus nombreuses et concernent de 55 à 80% des répondants pour 9 types d'offre. Les lieux fréquentés le plus fréquemment sont les **librairies, les bibliothèques** et, dans une moindre mesure les sites patrimoniaux, les tiers-lieux, les cinémas, les concerts.

→ Les **offres culturelles en ligne** sont très utilisées : au moins 50% des répondants utilisent 6 des offres suggérées.

→ 44% des répondants se déclarent **bénévoles culturels.**

Pratiquez-vous l'une de ces activités ?



■ Dans le cadre d'un collectif (troupe, atelier, orchestre...) ■ A titre personnel ■ Non ■ Pas de réponse

Autres activités pratiquées ?

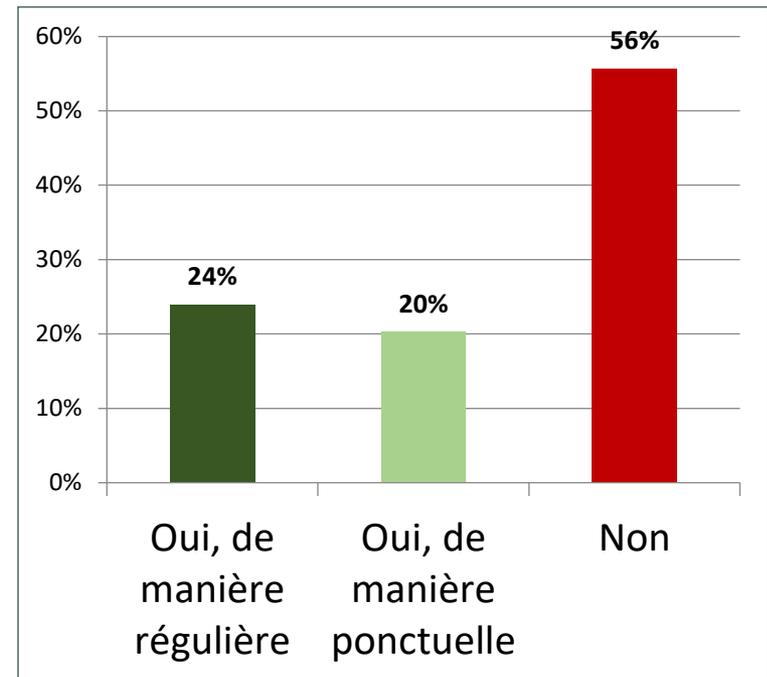
129 propositions, en rapport au thème suivant ...

- Sports (37)
- Création (17)
- Jardinage (14)
- Langues étrangères (9)
- Jeux (9)
- Sciences (8)
- Audiovisuel (7)
- Citoyenneté (5)
- Fête (5)
- Cuisine (3)

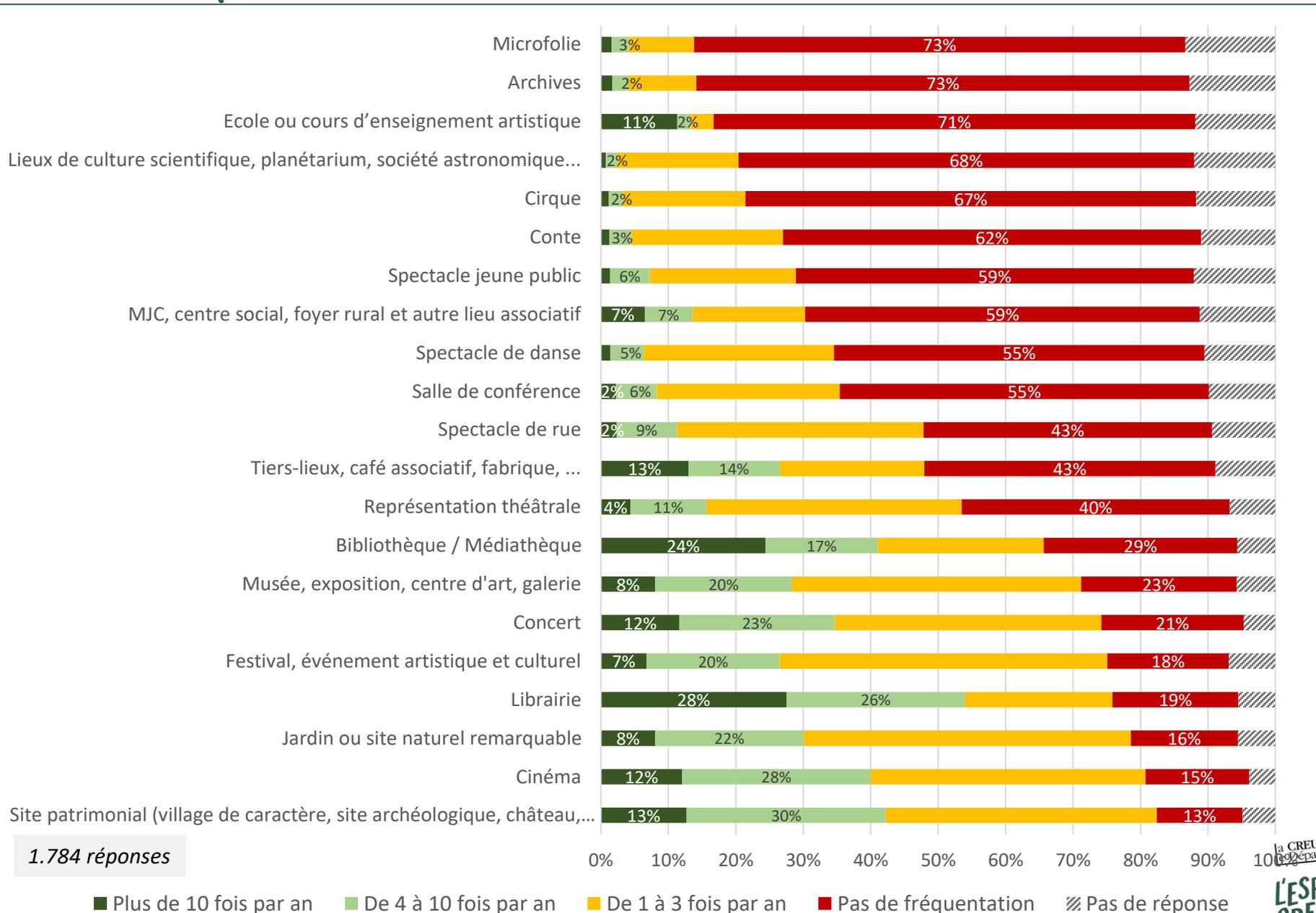
Sciences
Jeux
Création
Fête
Audiovisuel
Sports
Cuisine
Jardinage
Langues
Citoyenneté

Avez-vous une activité bénévole en lien avec la culture (accueil, animation, bibliothèque, organisation...)?

1.776 réponses



Fréquentez-vous les lieux ou événements culturels suivants en Creuse ?



1.784 réponses

Autres lieux ou évènements culturels fréquentés ?

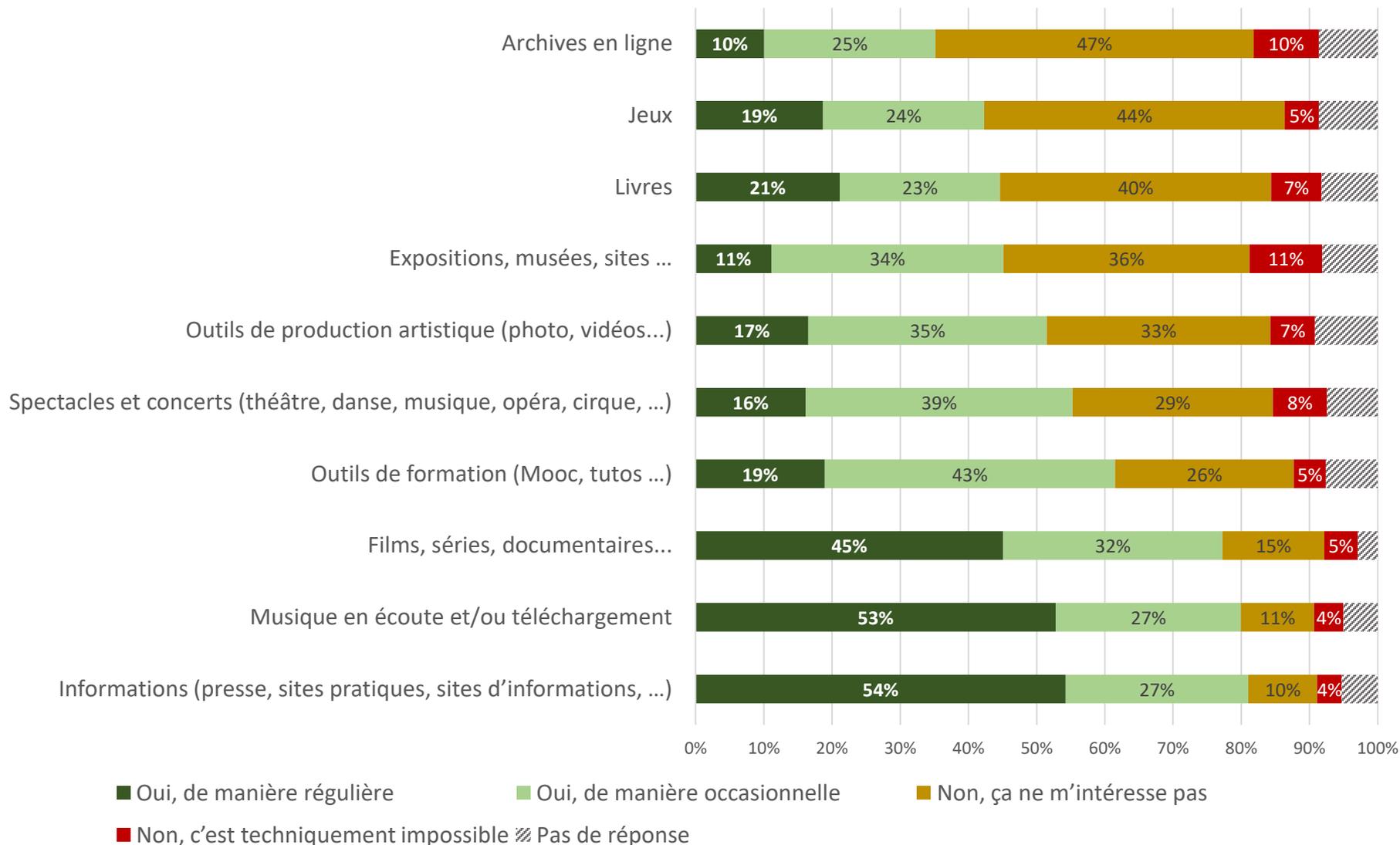
51 propositions, dont...

- Le théâtre Hélios (16)
- Cafés, bals... (5)
- Sites d'activités sportives (4)
- Forêts (4)
- Sites éducation populaire (3)
- Foire aux livres, brocante (3)
- *Fresque de Bridiers*
- *Le Tailleu (Savennes)*
- *Le parc aux Loups*
-

Educipop **Stade**
Hélios Forêts
Cafés
Brocante

1.750 réponses

Etes-vous utilisateur d'offres culturelles en ligne ?

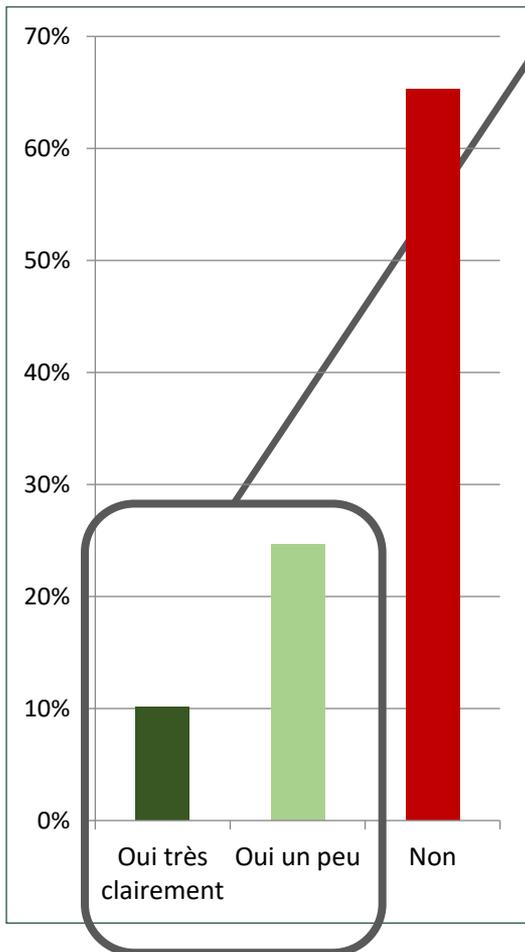


Autres ?

15 propositions, dont :
réalités virtuelles, radio, MAO, conférences...

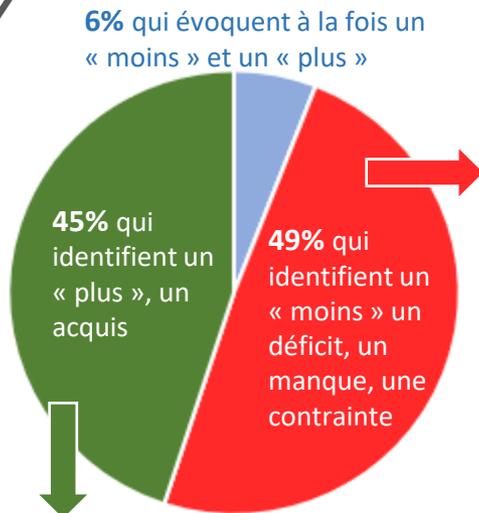
Vos pratiques culturelles ont-elles évolué avec la crise sanitaire ?

1.768 réponses

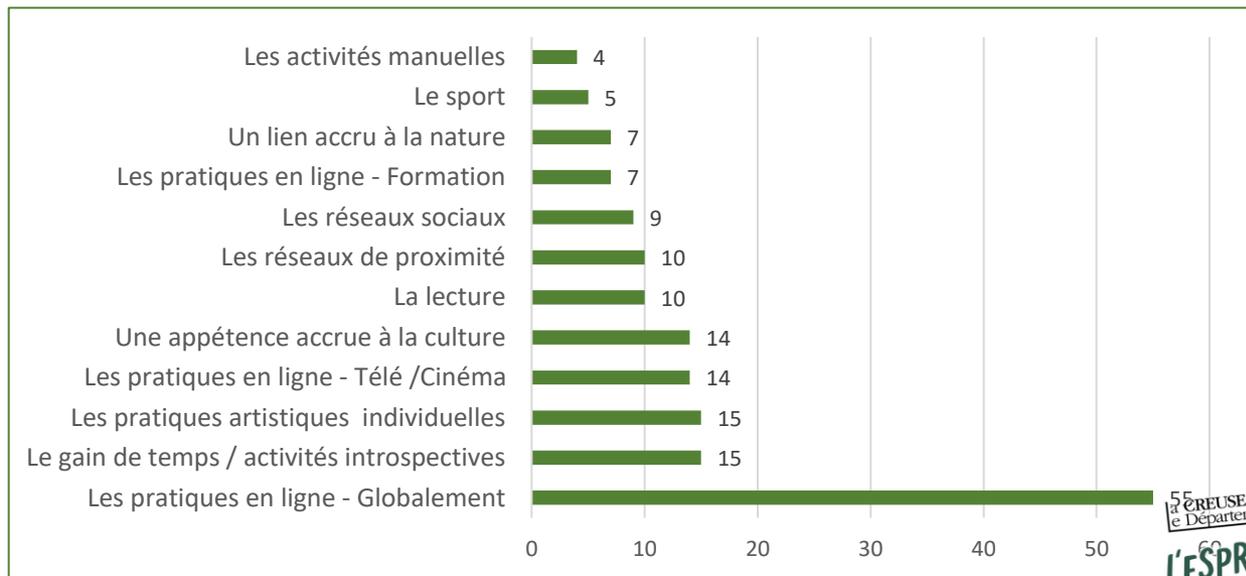
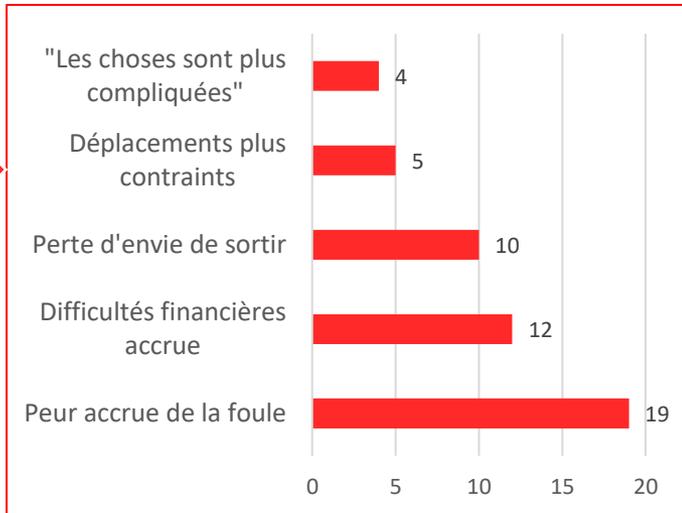


Si Oui, pouvez-vous préciser en quelques mots en quoi vos pratiques ont évolué ?

395 propositions dont...



Propositions plus ciblées que la fermeture des établissements



Vos activités culturelles et artistiques à travers l'offre culturelle du Conseil départemental

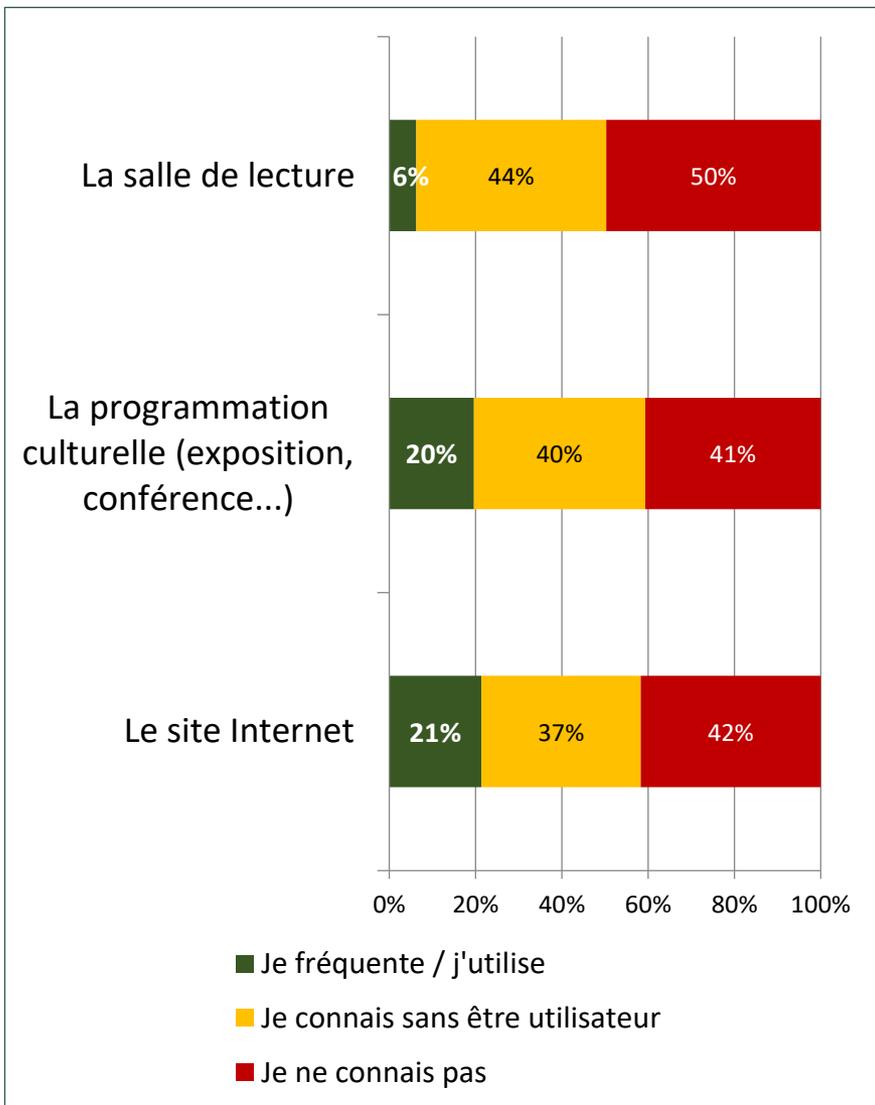
3

En 3 mots...

- 6 des 7 offres proposées **sont globalement connues par plus de la moitié des répondants** (Archives départementales, Bibliothèque départementale, Cité internationale de la tapisserie, Scène nationale d'Aubusson, Conservatoire départemental Emile Goué, Sites de la vallée des peintres).
- 10 à 20% des répondants fréquentent ces lieux. Ce taux atteint 50% pour le musée et les expositions de la **Cité internationale de la tapisserie** ; il est de 25% pour les animations proposées par la **Bibliothèque départementale de la Creuse** et pour les concerts de **La Scène nationale d'Aubusson** - Théâtre Jean Lurçat
- En une saison, **l'offre jeune public** de la Scène nationale semble avoir trouvé son public (11% de fréquentation parmi les répondants).
- Bonne connaissance et forte appropriation de **la Vallée des peintres**, projet singulier lié à un territoire et non à un équipement.

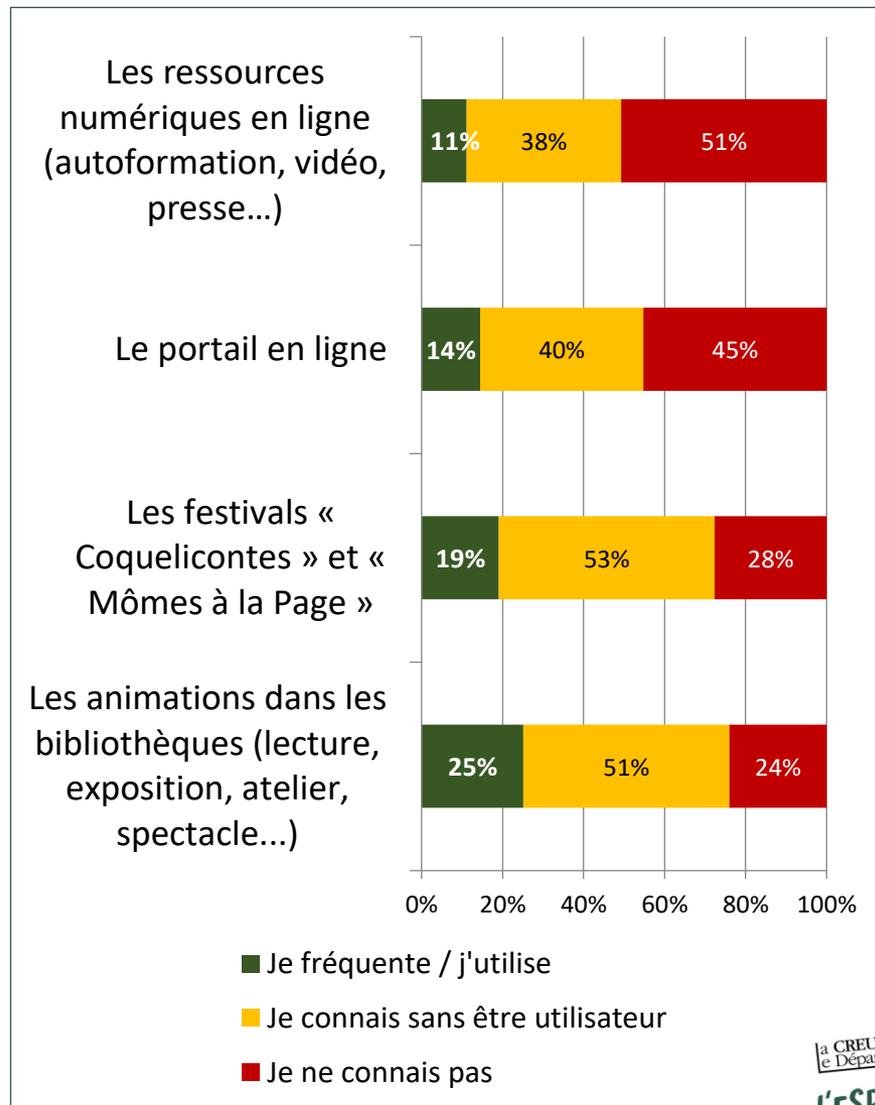
Utilisez-vous l'offre culturelle du Conseil départemental ?

Les Archives départementales de la Creuse



1.750 réponses

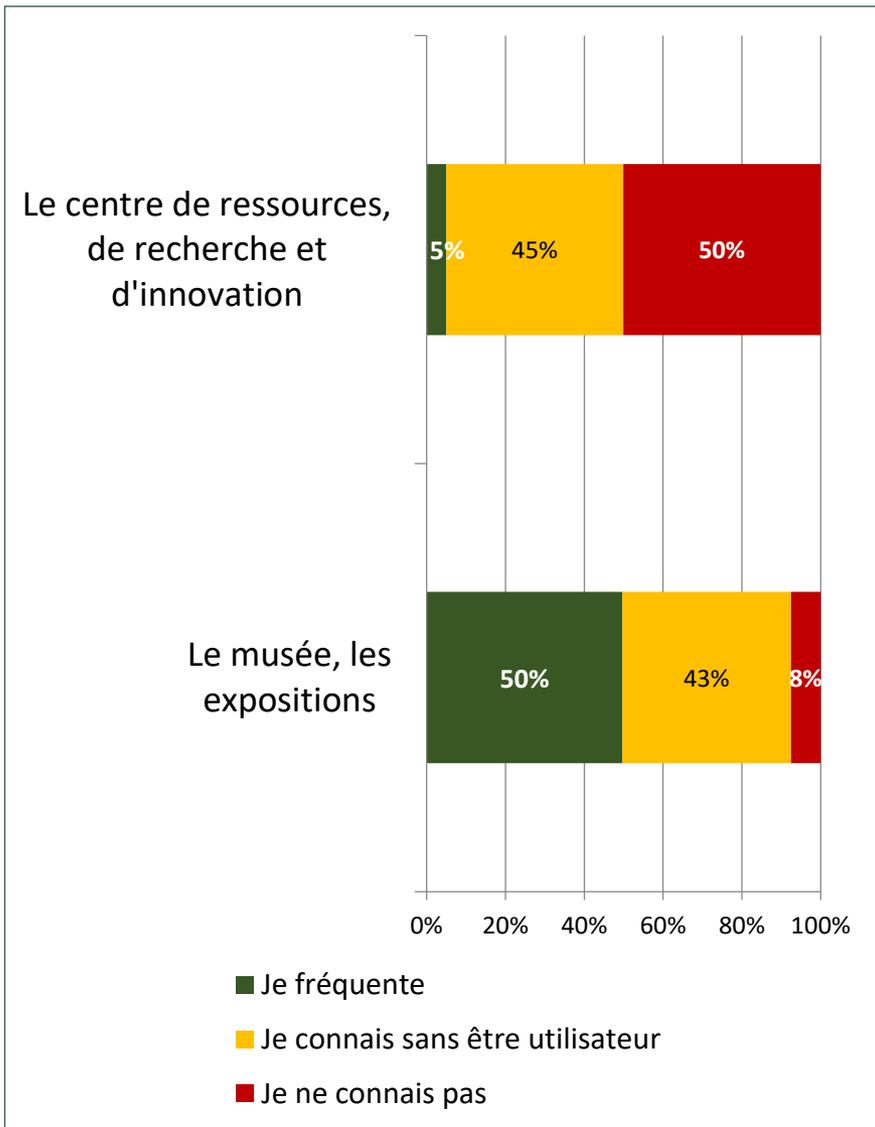
La Bibliothèque départementale de la Creuse



1.663 réponses

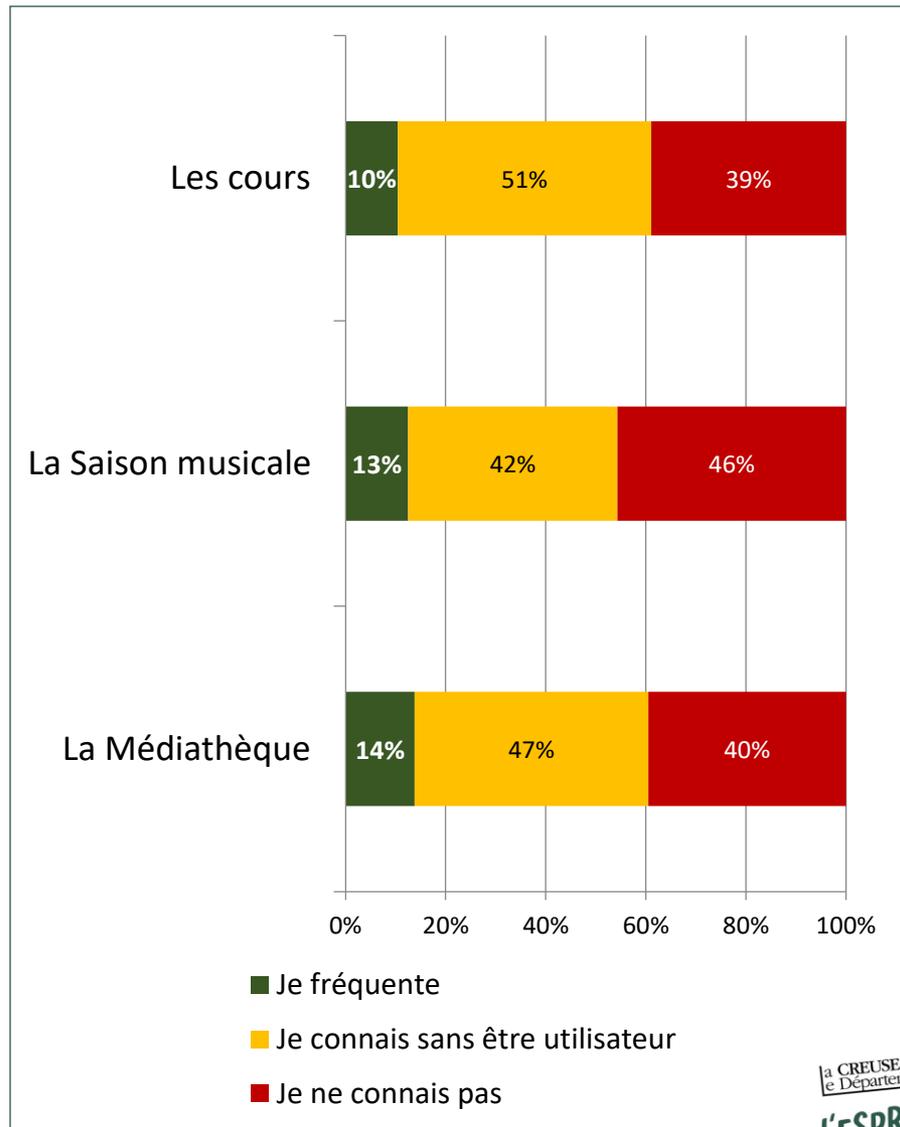
Utilisez-vous l'offre culturelle du Conseil départemental ?

La Cité internationale de la tapisserie



1.675 réponses

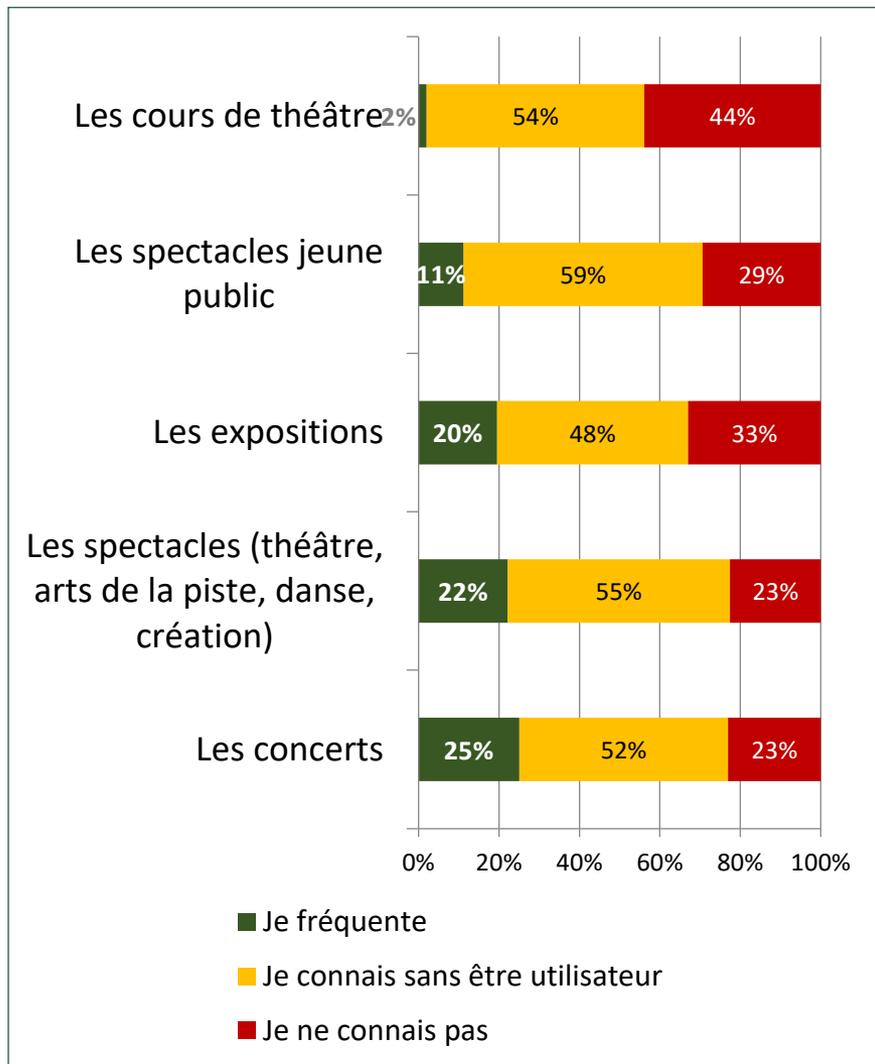
Le Conservatoire départemental Emile Goué



1.660 réponses

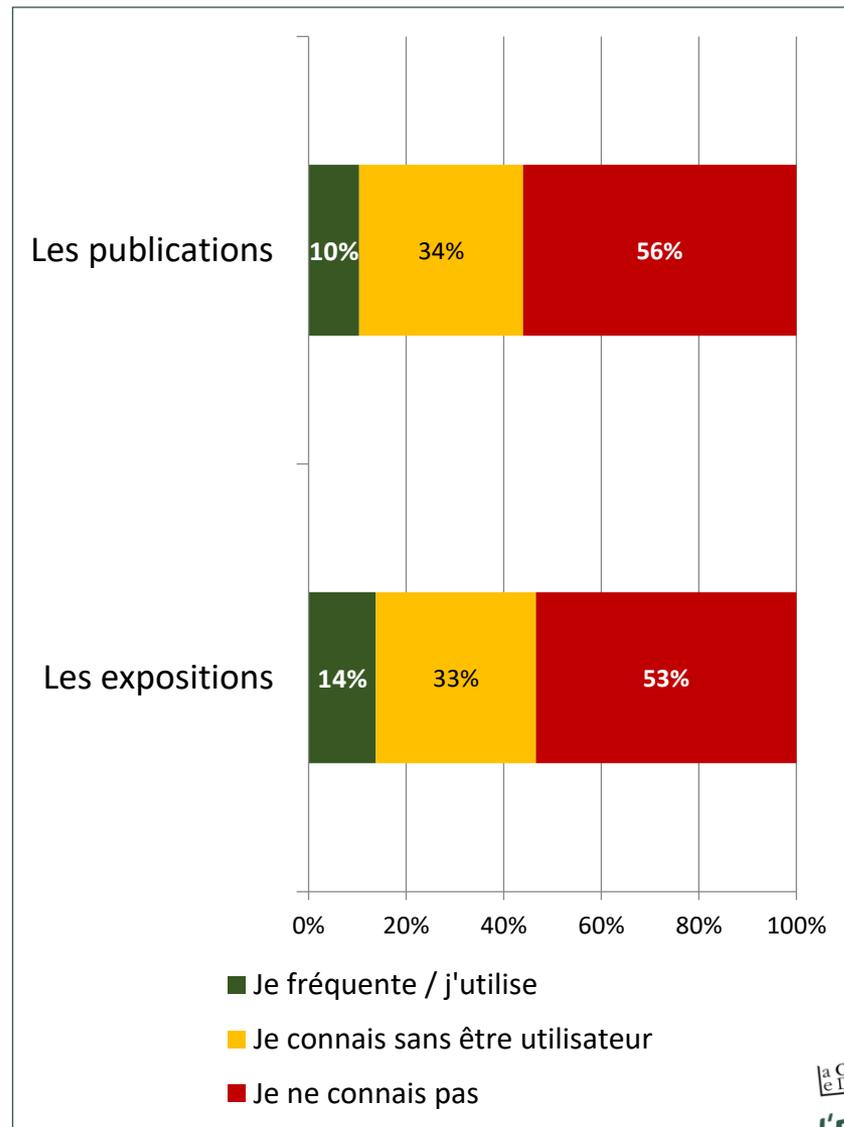
Utilisez-vous l'offre culturelle du Conseil départemental ?

La Scène nationale d'Aubusson, Théâtre Jean Lurçat



1.670 réponses

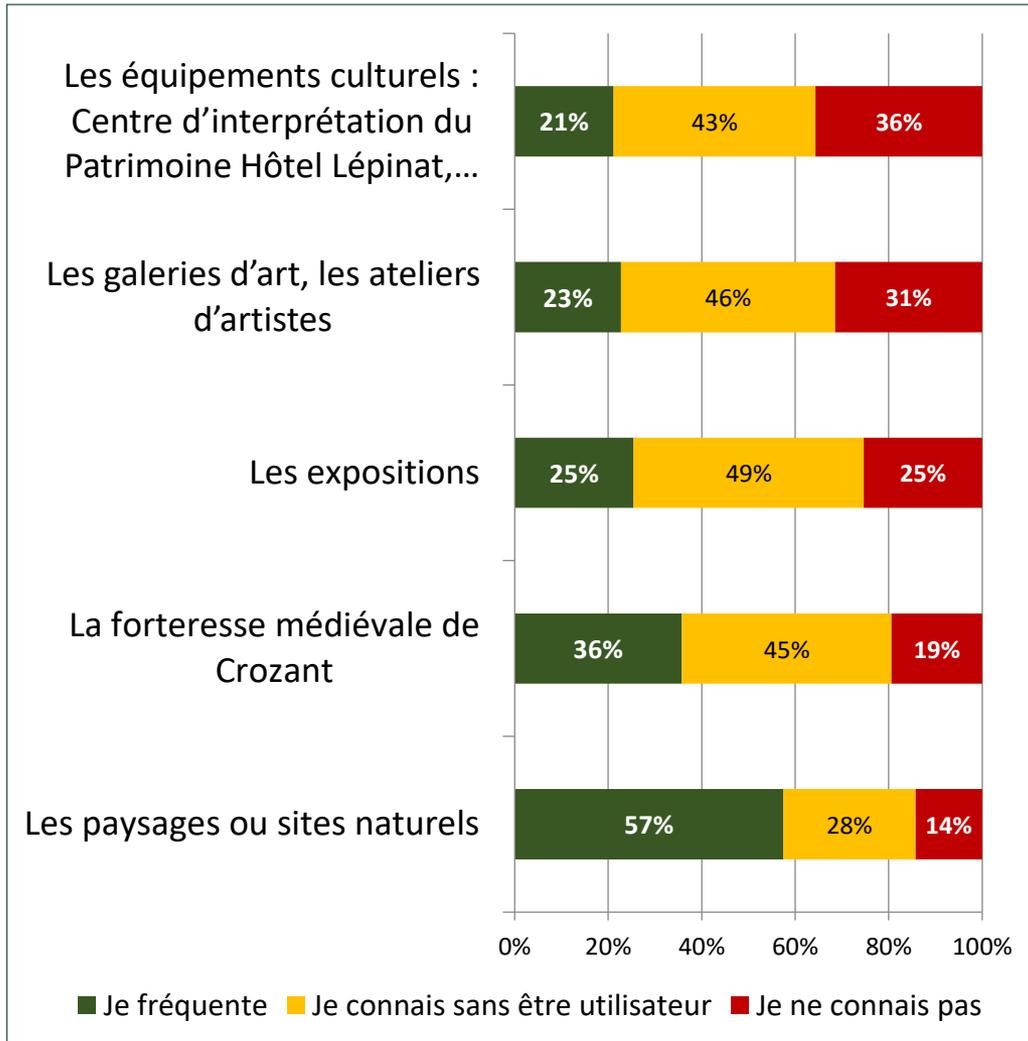
Le service départemental du Patrimoine



1.643 réponses

Utilisez-vous l'offre culturelle du Conseil départemental ?

Les sites de la Vallée des Peintres entre Berry et Limousin (Crozant, Fresselines, ...)



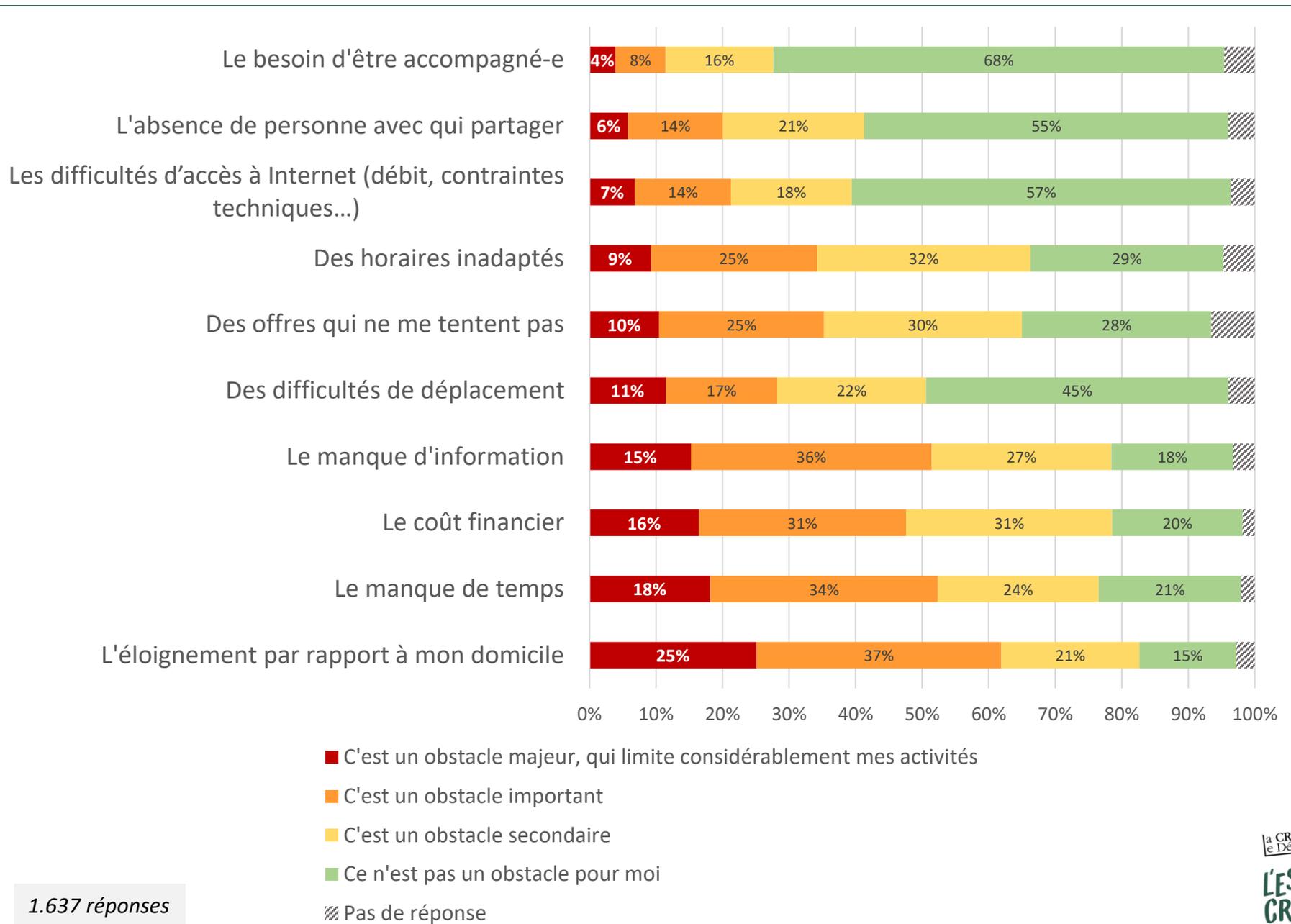
1.668 réponses

Les obstacles **4** à lever

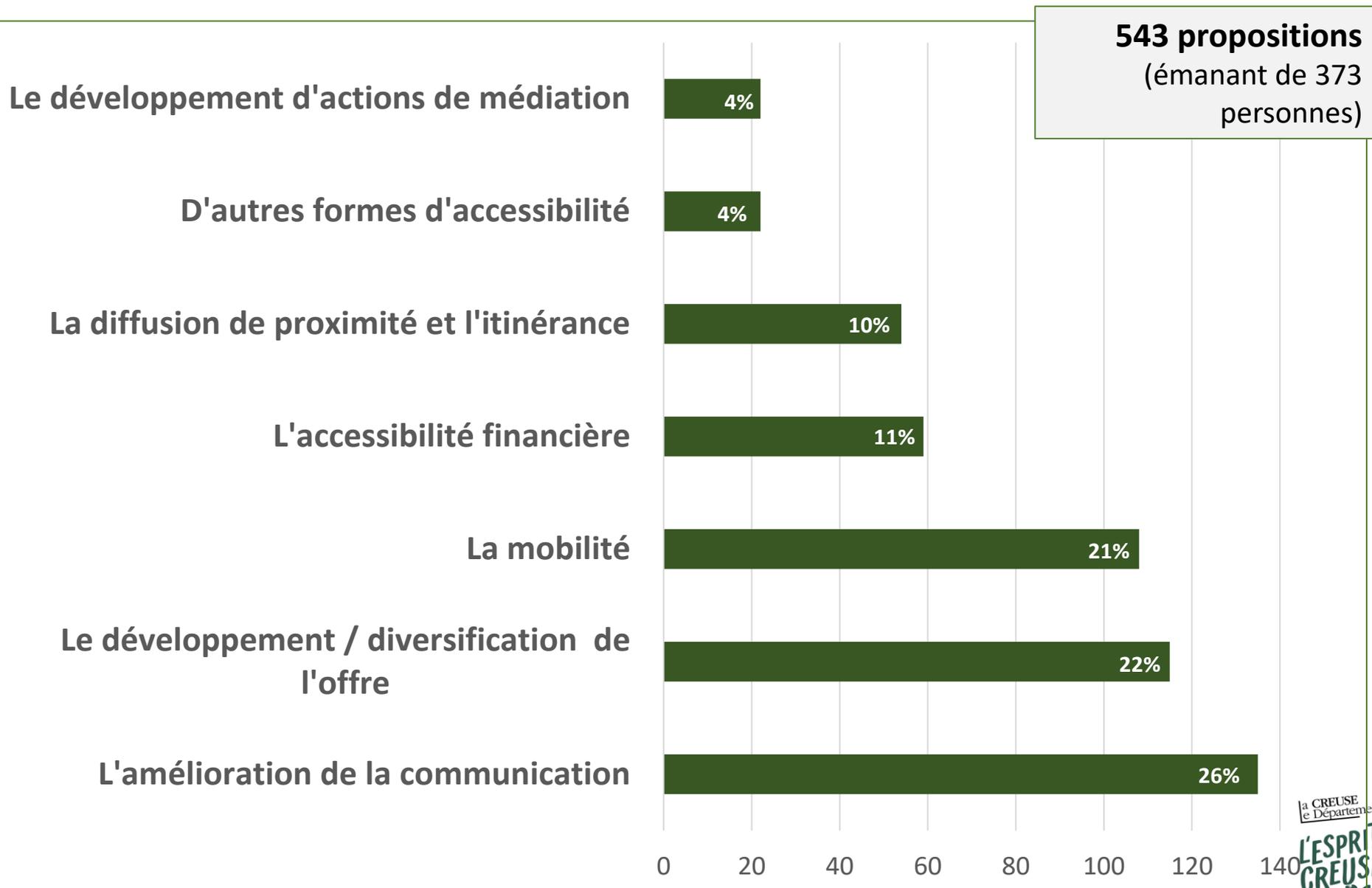
En 3 mots...

- Un accent particulier mis sur les **obstacles pratiques** : plus de 80% des répondants pointent **l'éloignement** par rapport à leur domicile, le **manque de temps** / le **coût financier** et le **manque d'informations**.
- 373 personnes ont fait 543 propositions argumentées pour lever ces obstacles. Trois thématiques s'en détachent : **l'amélioration de la communication**, le **développement et la diversification de l'offre** et la mobilité.
- En second rang, des propositions sont aussi faites en matière **d'accessibilité financière et de diffusion de proximité**.

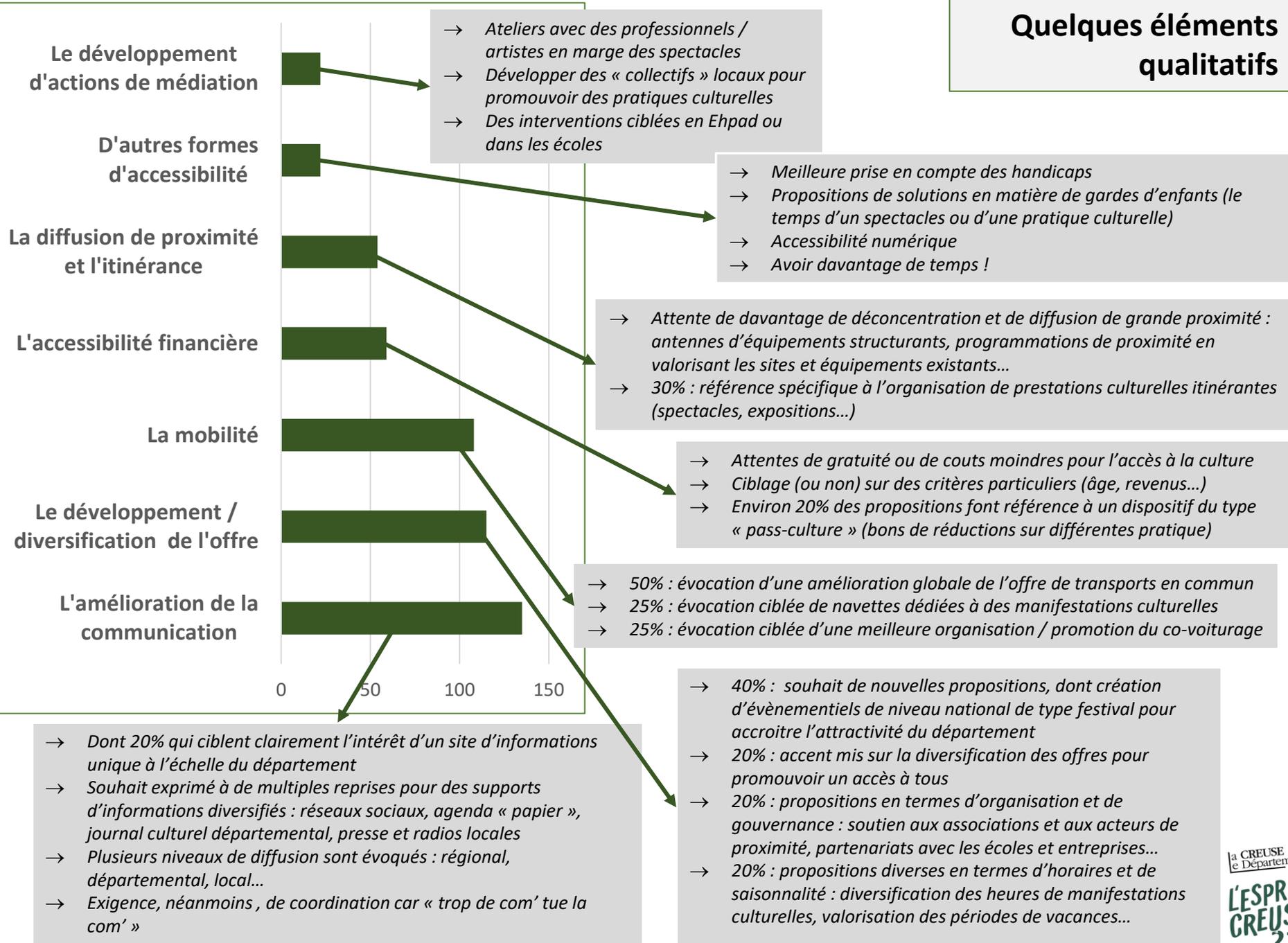
Les points suivants constituent-ils un obstacle dans vos activités culturelles ?



Auriez-vous une ou deux propositions qui permettraient de lever un de ces obstacles ?



Quelques éléments qualitatifs



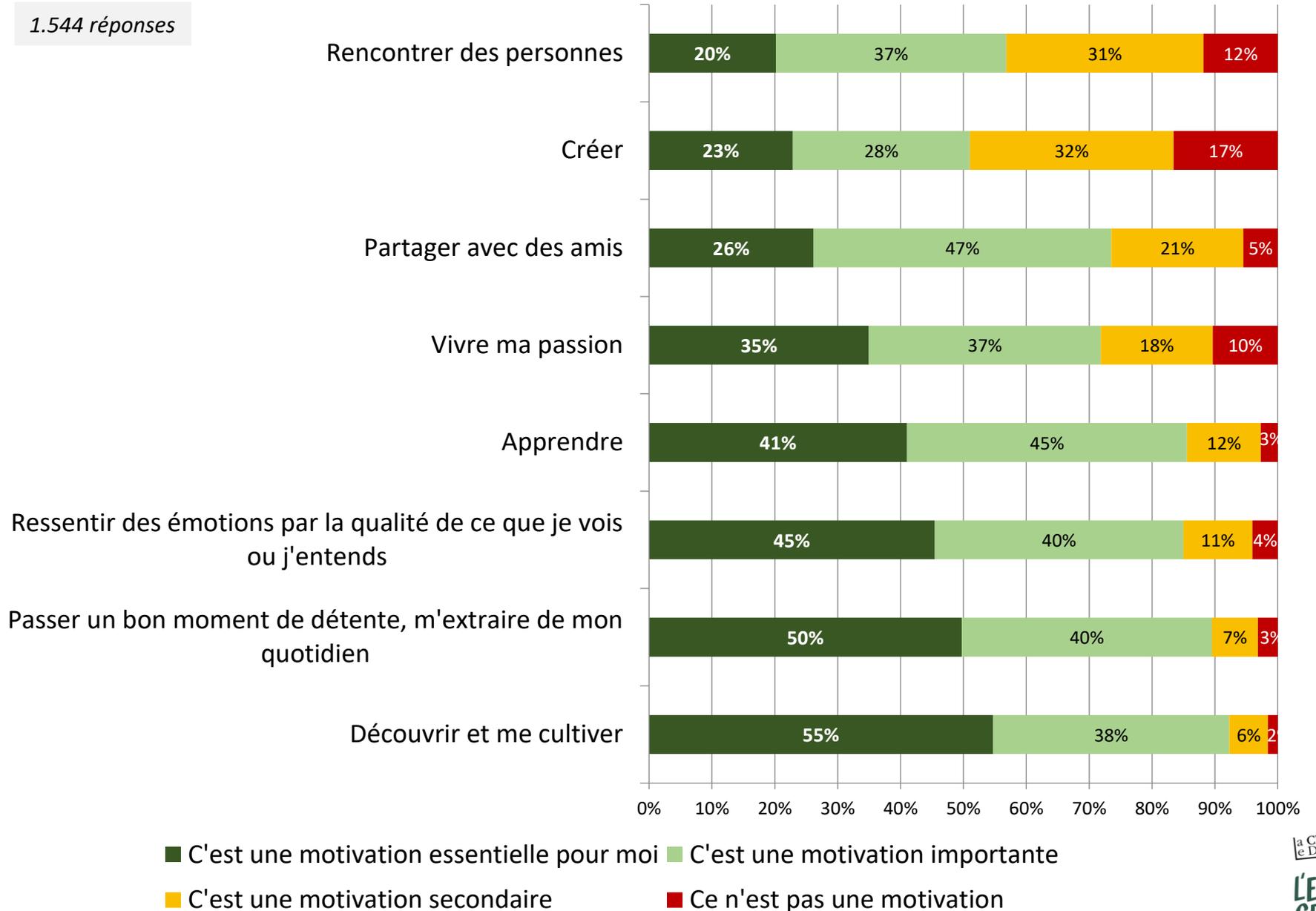
Votre appréciation, 4 vos propositions

En 3 mots...

- Les **motivations** exprimées comme **dominantes** dans l'accès à la culture sont : « **Découvrir et se cultiver** », « **Passer un bon moment de détente** », « **Ressentir des émotions** », « **Apprendre** »
- **L'offre culturelle creusoise** est appréciée comme **satisfaisante** (très et plutôt) par 62% des répondants. Ce taux est légèrement plus bas (58%) à l'échelle des « **territoires de vie quotidienne** »
- 391 personnes ont fait 557 propositions étayées pour que « **la culture rayonne encore plus en Creuse** ». Trois grandes thématiques s'en dégagent :
 - Le **développement et la diversification de l'offre**, avec des pistes concernant notamment l'itinérance et la promotion de la proximité, un travail sur les lieux de culture, la valorisation des patrimoines...
 - La **gouvernance**, avec un accent mis sur le soutien aux artistes/acteurs locaux ainsi que sur les partenariats.
 - **L'accessibilité**, avec un net focus sur la communication, mais aussi sur la mobilité et les questions financières
- Pour définir **la place de la culture dans leur vie**, 44% des répondants choisissent les adjectifs : **essentielle, vitale, centrale...** Les notions de **partage, ouverture** ou **découverte** arrivent à la suite

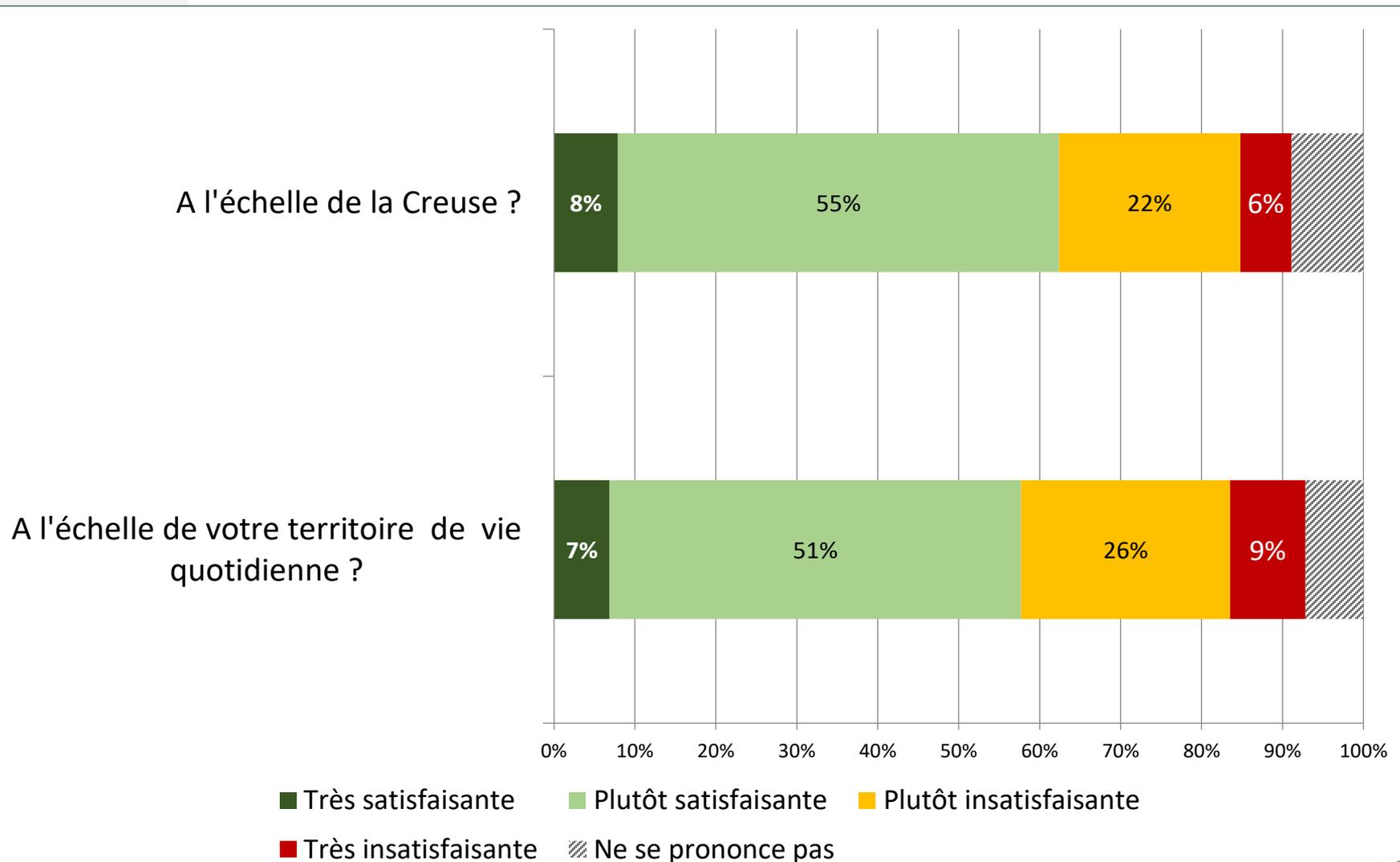
Ce qui compte pour vous dans votre pratique culturelle, d'une manière générale ?

1.544 réponses



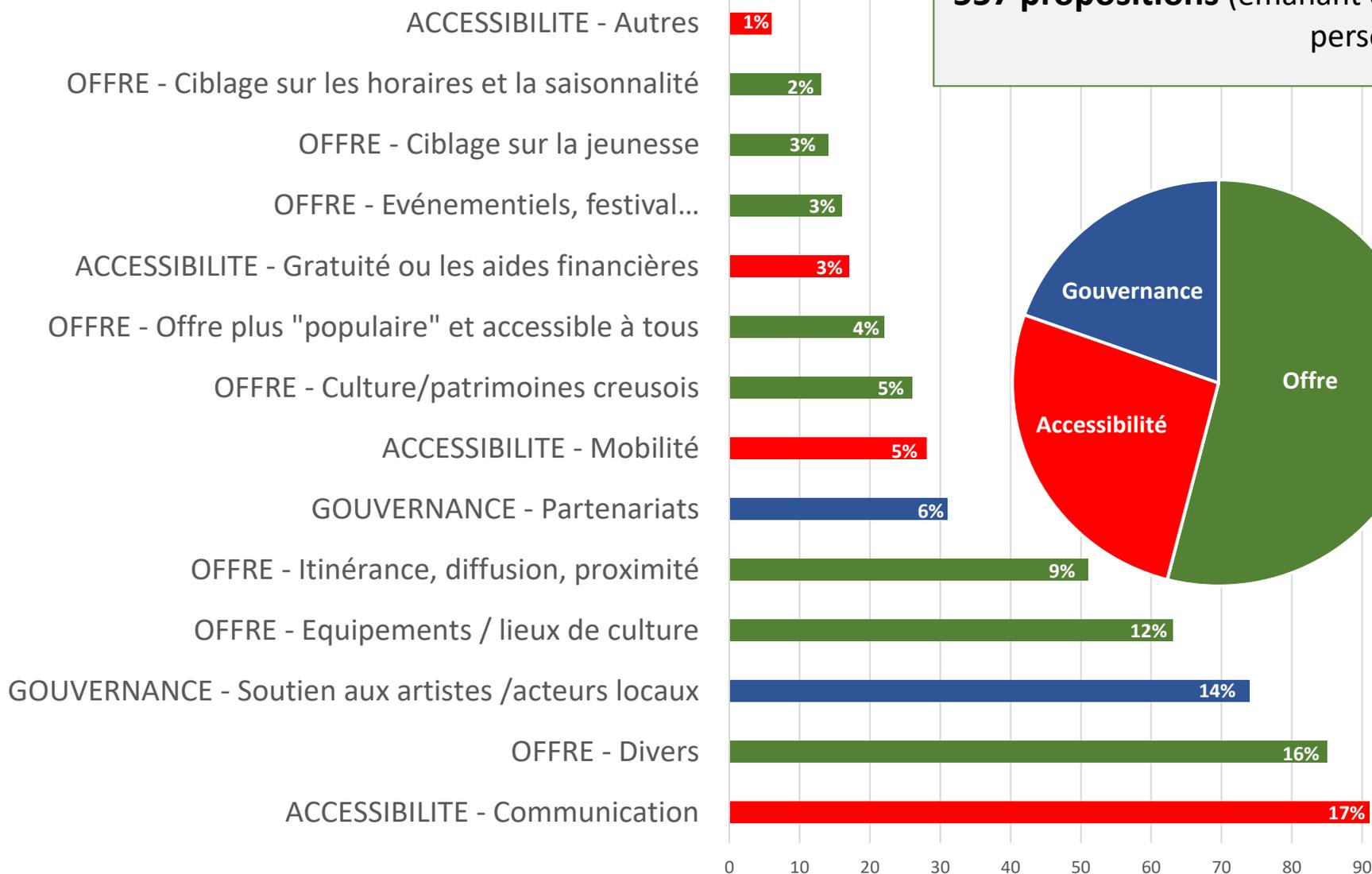
Au vu de vos réponses précédentes, comment considérez-vous l'offre culturelle actuelle ?

1.533 réponses

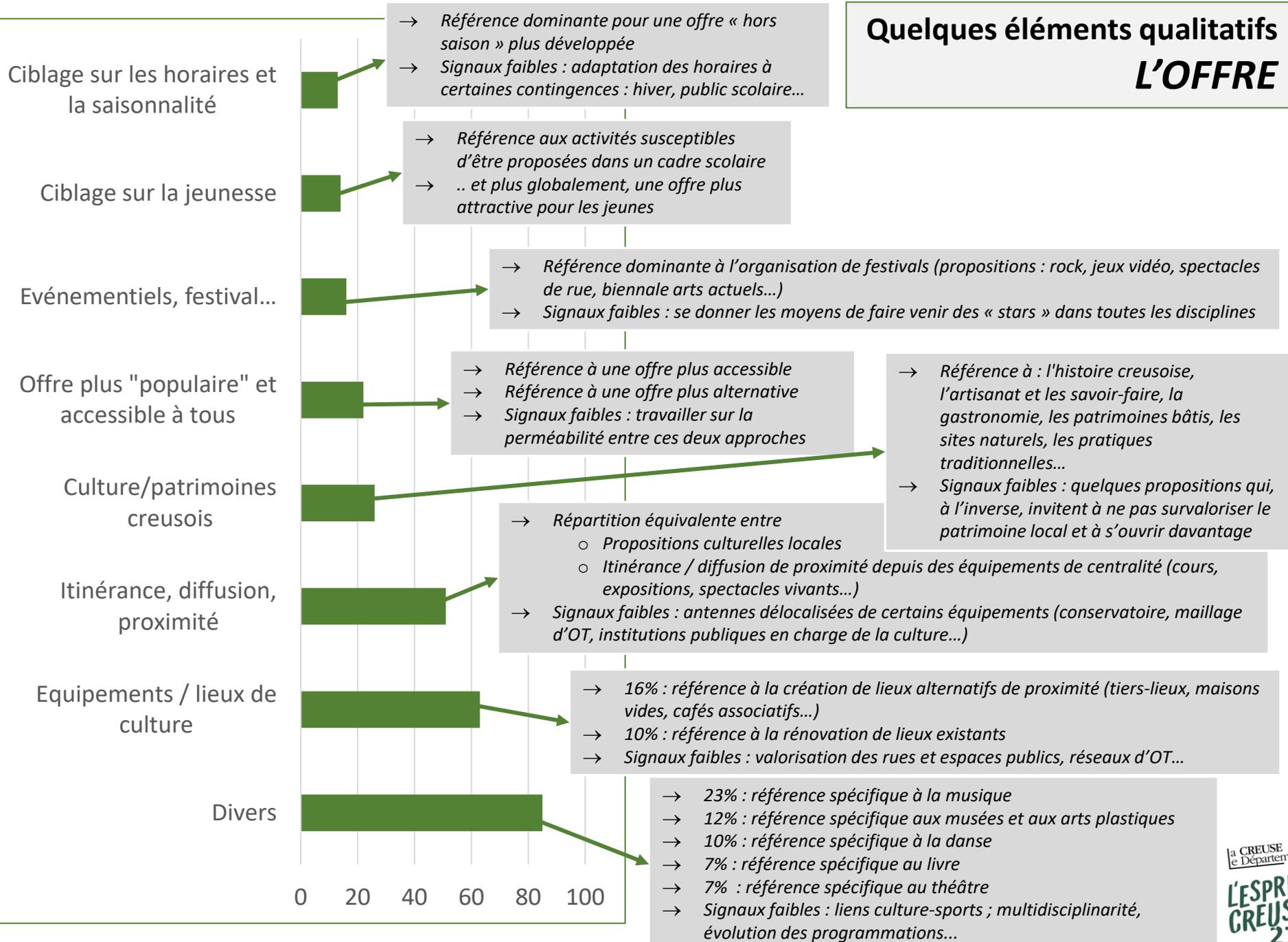


Auriez-vous une ou deux propositions qui vous tiennent à cœur pour que la culture rayonne encore plus en Creuse ?

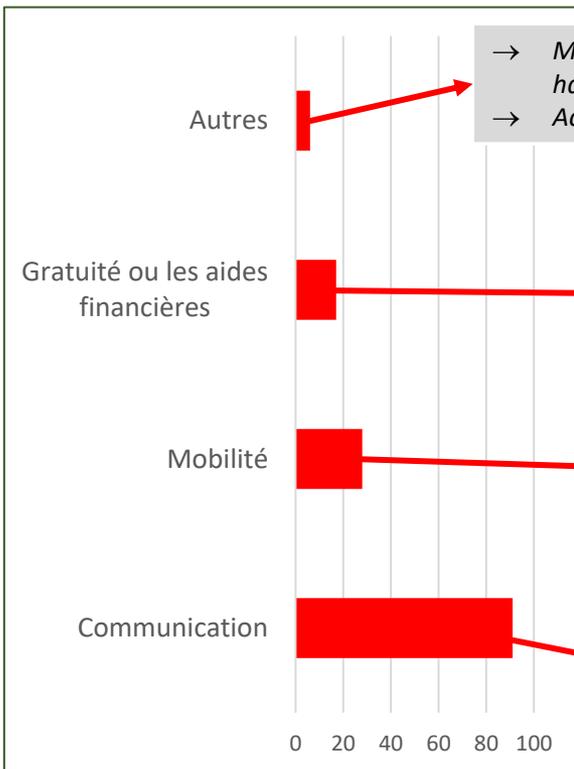
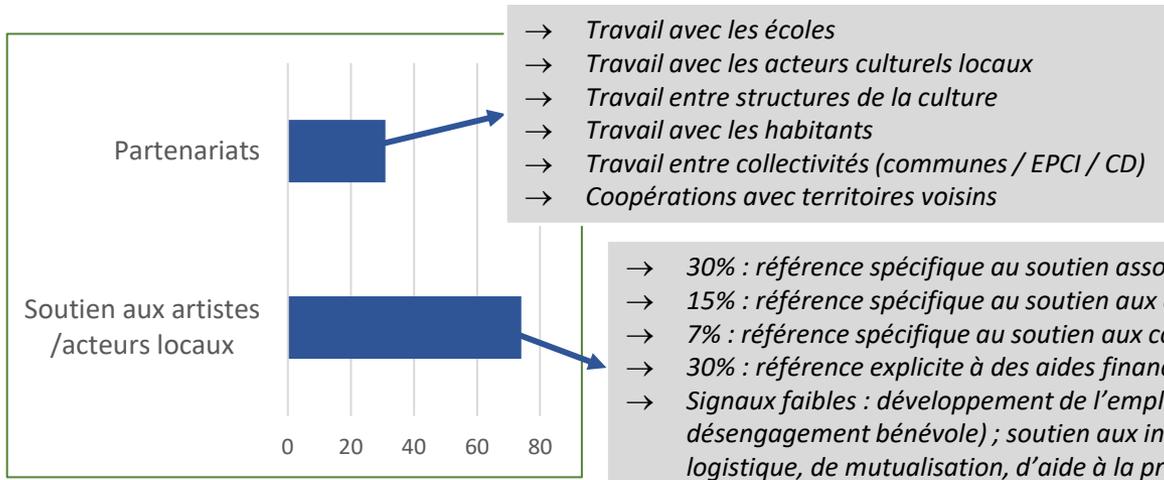
557 propositions (émanant de 391 personnes)



Quelques éléments qualitatifs L'OFFRE



Quelques éléments qualitatifs **La GOUVERNANCE**



Quelques éléments qualitatifs **L'ACCESSIBILITÉ**

...et une dernière question, quel est ou quels sont les mots (ou courtes expressions) que vous choisiriez pour définir la place de la culture dans votre vie ?



- 1.090 propositions, émanant de 802 personnes
- Classement par « mots valises », dont les plus représentés sont :
 - *Essentielle* – 244
 - *Importante* – 91
 - *Indispensable* – 60
 - *Vitale* – 50
 - *Partage* – 50
 - *Ouverture* – 44
 - *Centrale* – 43
 - *Primordiale* – 30
 - *Manque* – 30
 - *Eloignée* – 30
 - *Nécessité* – 26
 - *Enrichissante* – 26
 - *Découverte* – 24
 - *Evasion* – 24
 - *Plaisir* – 15
 - *Emotion* – 13
 - *Secondaire* – 12
 - *Majeure* – 10
 - *Esprit* – 10
 - *Apports* – 10
 - *Emancipation* – 9
 - *Liberté* – 6